



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA
Fondo sociale europeo

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE “*V. Simoncelli*”

Liceo LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE “*V. Gioberti*” - Liceo CLASSICO “*V. Simoncelli*” - Liceo ARTISTICO “*A. Valente*”

Sede legale Viale Simoncelli, 118 - 03039 SORA (FR) – Sede operativa Via Spinelle, 59/L – 03039 Sora (FR)

✉ 0776831137 - ☎ fris02100a@istruzione.it - ☎ PEC fris02100a@pec.istruzione.it

www.iissimoncellisora.edu.it CODICE FISCALE 91024400607 - C.M. FRIS02100A

Sede ass. LICEO CLASSICO GINNASIO ST. “*V. Simoncelli*” - Viale Simoncelli, 118 - Sora (FR) - tel. 0776 831137

Sede ass. LICEO LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE ST. “*V. Gioberti*” - Via Spinelle, 59/L - Sora (FR) - tel. 0776 831086

Sede ass. LICEO ARTISTICO ST. “*A. Valente*” - Via M. Lucarelli, 12 - Sora (FR) - tel. 0776 831821

Sede ass. LICEO COREUTICO, SEZIONE COREUTICA del LICEO MUSICALE E COREUTICO

prot. segnatura

All'Albo on line

Al sito web

Ai Docenti dell'I.I.S “*V.SIMONCELLI*” di Sora

AI DSGA

Agli Atti

AVVISO INTERNO PER L'INDIVIDUAZIONE DI PERSONALE INTERNO IN POSSESSO DI SPECIFICHE PROFESSIONALITÀ: - DOCENTI ESPERTI

OGGETTO: Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Programma Operativo Complementare “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1.

Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l'aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza Covid -19 (Apprendimento e socialità).

Titolo del Progetto: Piano Estate 2021-2022-2023 - continuità progetti anno precedente

Codice Progetto: 10.1.1A-FDRPOC-LA-2022-128

CUP: E44C22000670001

IL DIRIGENTE

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

VISTO il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

VISTA la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;

VISTO che ai sensi dell'art. 45 del D.I. 129/2018, l'istituzione scolastica può stipulare contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l'arricchimento dell'offerta formativa, nonché la realizzazione di specifici programmi di ricerca e di sperimentazione

VISTA la circolare n° 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro che regolamenta i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.

VISTE le linee guida dell'autorità di gestione P.O.N. di cui alla nota MIUR 1588 DEL 13.01.2016 recanti indicazioni in merito all'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture al di sotto della soglia comunitaria;

VISTI i Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recanti disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

VISTO L'Avviso pubblico prot. n. 33956 del 18/05/2022 per la realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza, finanziato con il Fondo di Rotazione (FdR)– Obiettivi Specifici 10.1 Azioni 10.1.1 sotto azione 10.1.1A per il successo scolastico degli studenti;

VISTO il verbale del Consiglio d'Istituto n. 9 del 14 febbraio 2022 di approvazione del Programma Annuale dell'Esercizio finanziario 2022;

VISTO Il verbale del Collegio dei docenti n° 10 del 13 luglio 2022 nel quale vengono proposti criteri per la selezione di esperti e tutor interni/esterni;

VISTO il verbale del Consiglio d'Istituto n. 13 del 13 luglio 2022 nel quale è stata deliberata l'approvazione dei criteri per la selezione di esperti e tutor interni/esterni;

VISTA La candidatura N. 1080806 del 18/05/2022;

CONSIDERATO Che il Ministero dell'Istruzione – Unità di missione del Piano Nazionale di ripresa e resilienza – Programma operativo nazionale “Per la scuola – Competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014/2020, con nota prot.n. AOOGABMI/53714 del 21/06/2022 ha individuato l’istituto d’Istruzione Superiore “V. Simoncelli” di Sora quale destinatario di un finanziamento pari ad € 30.492,00 per la realizzazione delle azioni formative previste nell’ambito dei progetti dal titolo:

10.1.1A-FDRPOC-LA-2022-128 Piano Estate 2021-2022-2023 - continuità progetti anno precedente

VISTE le note M.I.U.R. - DGEFID prot.2670 dell'08.02.2016, 3021 del 17.02.2016, 5577 del 21.03.2016, 5610 del 21.03.2016, 6076 del 4.4.2016, 6355 del 12.04.2016 e 6534 del 15.04.2016;

VISTE Le schede dei costi per singolo modulo;

VISTO Il proprio provvedimento prot. n.4914 del 19/09/2022, di assunzione in bilancio E.F. 2022 del finanziamento autorizzato con nota prot.n. AOOGABMI/53714 del 21/06/2022 pari a € 30.492,00 per la realizzazione delle azioni formative previste nell’ambito dei progetti dal titolo: “Piano Estate 2021-2022-2023. Continuità progetti anno precedente CIP 10.1.1A-FDRPOC-LA-2022-128;

VISTO Il proprio provvedimento prot. n.4950 del 20/09/2022 con il quale è stato individuato quale RUP dei Progetti dal titolo: “Piano Estate 2021-2022-2023. Continuità progetti anno precedente CIP 10.1.1A-FDRPOC-LA-2022-128; il Dirigente Scolastico Prof.ssa Clelia Giona;

VISTA La nota Miur prot.n. 1498 del 09/02/2018, recante disposizioni per l’attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondo Strutturali Europei 2014-2020 in virtù della quale “Nel caso in cui l'avviso sia rivolto al solo personale interno all'istituzione scolastica la durata dell'affissione all'albo può essere ridotta della metà (*almeno 7 giorni*)”;

VISTO La propria determina prot. n. 4955 del 20/09/2022 di avvio procedura per la selezione di docenti interni da impiegare come “esperti formatori” nell’ambito dei progetti dal titolo: “Piano Estate 2021-2022-2023. Continuità progetti anno precedente CIP 10.1.1A-FDRPOC-LA-2022-128;

DETERMINA

Art. 1 Oggetto

Il presente avviso pubblico avente per oggetto la formazione, mediante procedura comparativa per titoli, di una graduatoria di docenti ESPERTI INTERNI per l’attuazione delle azioni di formazione riferite al Programma Operativo Complementare (POC) “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020 finanziato con il Fondo di Rotazione (FdR) - Obiettivi Specifici 10.1 e 10.2 – Avviso Prot. 33956 del 18/05/2022 “Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza”, di seguito elencate:

Sottoazione	Progetto	Titolo del Modulo	n° ore
10.1.1A	10.1.1A-FDRPOC-LA-2022-128	Sport e natura	30

10.1.1A	10.1.1A-FDRPOC-LA-2022-128	Sport e natura 2.0	30
10.1.1A	10.1.1A-FDRPOC-LA-2022-128	Arte in scena	30
10.1.1A	10.1.1A-FDRPOC-LA-2022-128	Arte in scena – fotografia	30
10.1.1A	10.1.1A-FDRPOC-LA-2022-128	Ambiente! Tutto ciò che ci circonda	30
10.1.1A	10.1.1A-FDRPOC-LA-2022-128	Ambiente 2.0 ! - tutto ciò che ci circonda	30

Dettaglio moduli:

Titolo modulo	Descrizione
Sport e natura	In età scolare praticare sport e soprattutto sport di squadra fa bene per migliorare lo stato emotivo dei bambini e degli adolescenti. Si cresce anche attraverso la capacità di gioire insieme per una vittoria e di soffrire insieme e di supportarsi ed aiutarsi dopo una sconfitta. Questo allenamento alla gestione e partecipazione al gruppo aiuta di conseguenza a gestire meglio i piccoli conflitti che si presentano nel vivere quotidiano e ad affrontare i problemi con più ottimismo. Il laboratorio, svolto nel rispetto delle norme anti-Covid vigenti, intende rafforzare la possibilità per tutti i bambini e adolescenti di praticare con divertimento e soddisfazione uno sport anche nei casi in cui non si è propriamente portati per quella disciplina per la relazione positiva che il gioco di squadra può dare.
Sport e natura 2.0	L'impatto che l'attività sportiva ha sui giovani è ampiamente sottovalutato e lo è ancora di più se si considerano gli effetti positivi, in termini di riabilitazione e recupero della socializzazione, che l'attività sportiva svolge sulle persone disabili e in condizione di svantaggio sociale. Per quanto possibile, le attività saranno a contatto con l'ambiente naturale. La proposta didattica, svolta nel rispetto delle norme anti-Covid vigenti, intende favorire attraverso le pratiche motorie e sportive il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e dell'ansia attraverso il movimento corporeo, favorire la percezione dell'altro, insegnando a leggere i movimenti degli avversari, a comprenderne le intenzioni e a regalarsi di conseguenza.
Arte in scena	Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Professionisti specializzati nelle diverse discipline artistiche potranno arricchire le basi culturali dei partecipanti attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, per scrivere un copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione
Arte in scena – fotografia	Il modulo prevede la conoscenza degli strumenti e delle tecniche di illuminazione necessarie per realizzare dei buoni ritratti e/o paesaggi. Si studieranno le varie tipologie di luce: diretta e diffusa, gli schemi di illuminazione (frontale, laterale, rembrandt, farfalla, controluce e silhouette). Si affronteranno i vari tipi di ritratto: primo piano, mezzo busto, piano americano, figura intera. Si utilizzeranno strumenti per la luce continua e flash da studio con gli accessori per la manipolazione della luce: softbox, diffusori, ombrelli, griglie etc. Realizzazione di ritratti in location esterna · Gestione luce mista Flash + Luce ambiente. Argomenti del corso: - Tecniche fotografiche di ritratto - Tagli fotografici - Sistemi di illuminazione - Analisi e gestione delle ombre - Analisi dei ritratti dei grandi fotografi - Schemi di luce - Relazione con il soggetto - Inquadrature e stili - Approccio alla post produzione per il ritratto
Ambiente!	La testimonianza si presta in modo privilegiato ad educare alla memoria, con una

Tutto ciò che ci circonda	attenzione tutta particolare alle vicende del Novecento, comprese le pagine più difficili della storia. Nel laboratorio gli studenti diventano consapevoli che l'attenzione alle vicende complesse del presente chiamano in causa le conoscenze di storia generale, ai fini di una prima comprensione del mondo. L'ambiente è una priorità per tutti: per le istituzioni e per i cittadini, e in particolare per le giovani generazioni, i cittadini di domani, che sentono come non mai il desiderio di contribuire concretamente alla transizione ecologica e alla costruzione di un futuro sostenibile, che si fonda su politiche globali, ma anche sui comportamenti virtuosi di ciascuno di noi, piccole buone azioni alla portata di tutti. Invitiamo ad una visione dell'Ambiente: non solo conoscenza della natura, ma anche scoperta del territorio, della sua evoluzione storica, economica e sociale, del suo valore artistico, della memoria e della cultura tradizionale, così come dei nuovi scenari, tecnologici e scientifici, imprescindibili per il futuro della nostra civiltà, per i cittadini di oggi e di domani. Enti come le associazioni proloco territoriali, il FAI, Legambiente, Fare Verde saranno i nostri partner nella formazione.
Ambiente 2.0 ! - tutto ciò che ci circonda	La testimonianza si presta in modo privilegiato ad educare alla memoria, con una attenzione tutta particolare alle vicende del Novecento, comprese le pagine più difficili della storia. Nel laboratorio gli studenti diventano consapevoli che l'attenzione alle vicende complesse del presente chiamano in causa le conoscenze di storia generale, ai fini di una prima comprensione del mondo. L'ambiente è una priorità per tutti: per le istituzioni e per i cittadini, e in particolare per le giovani generazioni, i cittadini di domani, che sentono come non mai il desiderio di contribuire concretamente alla transizione ecologica e alla costruzione di un futuro sostenibile, che si fonda su politiche globali, ma anche sui comportamenti virtuosi di ciascuno di noi, piccole buone azioni alla portata di tutti. Invitiamo ad una visione dell'Ambiente: non solo conoscenza della natura, ma anche scoperta del territorio, della sua evoluzione storica, economica e sociale, del suo valore artistico, della memoria e della cultura tradizionale, così come dei nuovi scenari, tecnologici e scientifici, imprescindibili per il futuro della nostra civiltà, per i cittadini di oggi e di domani. Enti come le associazioni proloco territoriali, il FAI, Legambiente, Fare Verde saranno i nostri partner nella formazione.

Art. 2 Importo

Il compenso massimo per gli esperti interni come stabilito dalla nota ministeriale prot. n. AOOGABMI/53714 del 21 giugno 2022, è pari € 70,00 lordo stato, tale compenso comprende tutti gli oneri fiscali, previdenziali e assistenziali a carico di ambedue le parti (Amministrazione e Esperto) come previsto dal CNNL tabella 5 personale docente interno. La percentuale prevista per la remunerazione non prevede un pagamento di tipo 8 forfettario ma va correlata alle ore di servizio effettivamente presto, il cui monte ore complessivo è pari a 30 ore per modulo per una retribuzione massima complessiva pari ad euro 2.100,00 per modulo..

Art. 3 Presentazione domande

Le istanze di partecipazione, redatte sull'allegato **modello A**, debitamente firmata in calce, corredate dall'allegato B – autovalutazione titoli e dal curriculum redatto secondo il modello europeo (anche esse debitamente firmate), e da un documento di identità in corso di validità devono pervenire presso la segreteria amministrativa della scrivente istituzione scolastica, **entro le ore 11:00 del giorno 28 settembre 2022**. Il Curriculum Vitae deve essere numerato in ogni titolo, esperienza o formazione, per cui si richiede l'attribuzione di punteggio, e i numeri che la contraddistinguono devono essere riportati nella scheda di autovalutazione **allegato B**

Art. 4 Cause di esclusione:

saranno cause tassative di esclusione:

- 1) Istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine o con mezzi non consentiti

- 2) Curriculum Vitae non in formato europeo
- 3) Curriculum Vitae non contenente le dichiarazioni relative agli art.38-46 del DPR 445/00, e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali
- 4) Omissione anche di una sola firma sulla documentazione
- 5) Documento di identità scaduto o illeggibile
- 6) Curriculum vitae non numerato secondo **l'art. 3**
- 7) Scheda valutazione titoli non riportante il rispettivo numero del curriculum secondo **l'art. 3**
- 8) Requisiti di accesso non verificate o non rispondenti al vero

Art. 5 partecipazione

Ogni facente istanza deve accludere alla domanda la griglia di valutazione compilata, il curriculum e il documento di identità. In caso di più moduli è ammessa la partecipazione anche a più moduli specificando candidatura e preferenze all'interno della istanza di partecipazione.

Art. 6. Selezione

La selezione degli esperti sarà effettuata, della Commissione di valutazione all'uopo costituita, a seguito di comparazione dei curriculum presentati secondo quanto previsto dalle Linee Guida PON in base ai criteri di seguito indicati con relativo punteggio. Si evidenzia, inoltre, che la valutazione dei titoli e delle esperienze sarà effettuata anche in presenza di un solo curriculum prodotto nei termini.

Gli incarichi verranno assegnati, nel rispetto dei principi di equità-trasparenza-rotazione-pari opportunità, seguendo l'ordine di graduatoria e in sott'ordine, le preferenze espresse.

In osservanza del principio di rotazione e di equa distribuzione degli incarichi, verrà prioritariamente assegnato un incarico ad ogni candidato dichiarato ammesso seguendo l'ordine di graduatoria e di preferenza. Il Dirigente Scolastico si riserva la facoltà, in caso di assenza ovvero insufficiente numero di candidature pervenute, di assegnare più incarichi agli stessi docenti, ove ne avessero titolo, seguendo come criterio preferenziale, l'ordine di graduatoria. Il Dirigente scolastico si riserva la facoltà di dividere o meno gli incarichi secondo le istanze pervenute e nel limite massimo delle figure richieste

Art. 7 Pagamenti

Il compenso verrà erogato al termine delle attività formative, presentando apposita relazione e a seguito della erogazione dei fondi.

Art. 8 Responsabile del Procedimento

Ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs 50/2016 (art. 9 e 10 del D.P.R. n.207/10), viene nominato Responsabile del Procedimento la dirigente scolastica Prof.ssa Clelia Giona.

Art.9 Pubblicità

Il presente Avviso viene pubblicato all'Albo Pretorio e sul Sito della scuola (www.iissimoncellisora.edu.it) ed ha valore di notifica per tutto il personale dell'istituto. I dati personali che entreranno in possesso dell'istituto a seguito del presente Avviso verranno trattati nel rispetto del Glgs. 196/2003, del RGDP UE 679/2016 e successive modifiche e integrazioni. I candidati dovranno esprimere il loro consenso al trattamento dei propri dati personali in sede di presentazione delle domande di partecipazione, pena la non ammissione alle selezioni

In allegato:

Allegato A - Istanza di Partecipazione

Allegato B - Griglia di autovalutazione

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Clelia Giona

Documento informatico firmato digitalmente
ai sensi del D.lgs 82/2005 e s.m.i. e norme collegate

ALLEGATO A (istanza di partecipazione)

Al Dirigente Scolastico

Domanda di partecipazione alla selezione bando per il percorso formativo Azione _____

Il/la sottoscritto/a _____

nato/a a _____ il _____

codice fiscale |_____|

residente a _____ via _____

recapito tel. _____ recapito cell. _____

indirizzo E-Mail _____

in servizio presso _____ con la qualifica di _____

CHIEDE

Di partecipare alla selezione per l'attribuzione dell'incarico di ESPERTO relativamente al progetto di cui sopra nei moduli:

Scelta	Preferenza	Sottoazione	Progetto	Titolo del Modulo	n° ore
		10.1.1A	10.1.1A-FDRPOC-LA-2022-128	Sport e natura	30
		10.1.1A	10.1.1A-FDRPOC-LA-2022-128	Sport e natura 2.0	30
		10.1.1A	10.1.1A-FDRPOC-LA-2022-128	Arte in scena	30
		10.1.1A	10.1.1A-FDRPOC-LA-2022-128	Arte in scena – fotografia	30
		10.1.1A	10.1.1A-FDRPOC-LA-2022-128	Ambiente! Tutto ciò che ci circonda	30
		10.1.1A	10.1.1A-FDRPOC-LA-2022-128	Ambiente 2.0 ! - tutto ciò che ci circonda	30

(N.B.: BARRARE LA CASELLA DI SCELTA/E PER PARTECIPARE – INSERIRE IL NUMERO DI PREFERENZA)

A tal fine, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici acquisiti nel caso di dichiarazioni mendaci, **dichiara** sotto la propria responsabilità quanto segue:

- di aver preso visione delle condizioni previste dal bando
- di essere in godimento dei diritti politici
- di non aver subito condanne penali ovvero di avere i seguenti provvedimenti penali pendenti:

di non avere procedimenti penali pendenti, ovvero di avere i seguenti procedimenti penali pendenti :

- di impegnarsi a documentare puntualmente tutta l'attività svolta
- di essere disponibile ad adattarsi al calendario definito dal Gruppo Operativo di Piano
- di non essere in alcuna delle condizioni di incompatibilità con l'incarico previsti dalla norma vigente
- di avere la competenza informatica l'uso della piattaforma on line “Gestione progetti PON scuola”

Data _____ firma _____

Si allega alla presente

- Documento di identità in fotocopia
- Allegato B (griglia di valutazione)
- Curriculum Vitae

N.B.: **La domanda priva degli allegati e non firmata non verrà presa in considerazione**

Data _____ firma _____

Il/la sottoscritto/a, ai sensi della legge 196/03 e successivo GDPR679/2016, autorizza l'I.I.S. "V. Simoncelli" di Sora" al trattamento dei dati contenuti nella presente autocertificazione esclusivamente nell'ambito e per i fini istituzionali della Pubblica Amministrazione

Data _____ firma _____

COMPITI DELL'ESPERTO

L'esperto/docente, si impegna a svolgere i seguenti compiti:

- 1) Firmare il registro giornaliero su cui indicare gli argomenti del giorno divisi in teorici e pratici
- 2) Seguire scrupolosamente quanto previsto dal contratto formativo o regolamento del corso
- 3) Partecipare, quando richiesto, alle riunioni indette dal Gruppo di Coordinamento di progetto
- 4) Comunicare preventivamente eventuali impedimenti all'attività di docenza per eventuale tempestiva rimodulazione del calendario
- 5) Effettuare durante il percorso valutazioni finali per la certificazione dell'Unità Formativa Didattica di competenza
- 6) Interagire con gli esperti di monitoraggio e valutazione del processo per eventuali azioni didattiche e strutturali correttive
- 7) Compilare l'area predisposta per la descrizione e la documentazione dell'attività svolta all'interno della piattaforma "Gestione PON", in Gestione e documentazione dell'attività – Documentazione attività
- 8) Premesso che l'istituzione affiderà l'incarico con le modalità tipiche del "progetto obiettivo", curando particolarmente la valutazione del risultato dell'apprendimento dei discenti, l'esperto, coadiuvato dal tutor per il reperimento dei dati curriculari degli allievi, dovrà prestare particolare attenzione a favorire il miglioramento delle competenze dei discenti valutandone puntualmente, anche con riscontri oggettivi, almeno il livello delle competenze in ingresso e quelle in uscita dall'intervento. I dati sulla valutazione delle competenze in ingresso dovranno essere integrati almeno con l'ultima valutazione di riferimento che può essere, ad esempio, l'ultimo scrutinio relativo al candidato medesimo, temporalmente più prossimo al periodo di svolgimento del corso: le valutazioni curriculari, per tutte le materie con l'aggiunta delle valutazioni di ingresso rilevate, costituiranno la base informativa minimale per l'anamnesi del singolo allievo e dovranno poi confluire nell'articolazione interpolante delle esigenze dei singoli che determinerà poi l'attività complessiva di sviluppo del corso.
- 9) Relazione finale contenente:
 - a) Obiettivi e risultati ottenuti. Analisi e documentazione in conformità all'art.6 del bando.
 - b) Metodologia didattica
 - c) Profilo didattico sulle competenze acquisite da ogni allievo.
 - d) Frequenza corsisti
 - e) Materiale didattico individuale utilizzato
 - f) Materiale individuale di consumo utilizzato
 - g) Problemi che occorre vengano segnalati
 - h) Originale Test o questionari di fine Unità/didattica
 - i) Solutore Test o solutore questionario

Allegato B - Griglia di autovalutazione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI PER ESPERTI INTERNI/ESTERNI			
		PUNTEGGIO	da compilare a cura del candidato
		PUNTI	da compilare a cura della commissione
LAUREA (vecchio ordinamento o magistrale)	110 e lode	20	
	100 - 110	18	
	< 100	15	
SECONDA LAUREA (triennale o specialistica)	110 e lode	12	
	100-110	10	
	< 100	8	
ESPERIENZA LAVORATIVA nel II Ciclo di Istruzione (SS II Grado)		4	
ESPERIENZA LAVORATIVA E PROFESSIONALE INERENTE AL MODULO/PROGETTO PER CUI CONCORRE	Max 6	2 punti	
ESPERIENZE FORMATIVE - FREQUENZA DI CORSI FORMAZIONE AFFERENTI LA TIPOLOGIA DEL MODULO/PROGETTO (non meno di 25 ore)	Max 6	3 punti	
ESPERIENZA PREGRESSA in qualità di ESPERTO/PROGETTISTA O COORDINATORE DI PROGETTI PON/POR ANALOGHI	Max 3	2 punti	
PREGESSI INCARICHI DI ESPERTO/TUTOR IN PROGETTI FSE PON/POR	Max 3	4 punti	
ESPERIENZE DI TUTOR NEI PROGETTI DI PCTO (per moduli con percorsi di PCTO)	Max 2	5 punti	
INCARICHI DI PROGETTISTA IN PROGETTI FINANZIATI DAL FONDO SOCIALE EUROPEO (FESR) o PIANO NAZIONALE SCUOLA DIGITALE (PNSD)	Max 4	3 punti	
INCARICHI DI COLLAUDATORE IN PROGETTI FINANZIATI DAL FONDO SOCIALE EUROPEO (FESR) o PIANO NAZIONALE SCUOLA DIGITALE (PNSD)	Max 4	3 punti	
COMPETENZE INFORMATICHE CERTIFICATE	Max 6	3 punti	
attività di LIBERA PROFESSIONE nel settore		1 punti	
PUBBLICAZIONI nel settore di competenza		1 punti	
TOTALE PUNTI			